



## Planification des évaluations

| Matière       |  |   |  |  | Art dramatique   |  |  |           |  | Niveau : 4 et 5 <sup>e</sup> secondaire option |  |  |  |  |
|---------------|--|---|--|--|--|--|--|-----------|--|--|--|--|--|--|
|               |  | Compétence(s) évaluée(s)  |  |  | Moyens   |  |  | En classe |  | En session d'examen ou gel d'horaire           |  |  |  |  |
| Étape 1 (20%) |  | Compétence 1<br><i>Créer et interpréter des œuvres dramatiques.</i>   |  |  | -Exploration des jeux de scène.<br>Technique et moyens corporels<br>Techniques et moyens vocaux<br>Construction du personnage<br>Travail d'ensemble<br>-Rédaction et interprétation d'un dialogue sur scène. |  |  | Oui       |  | Non  |  |  |  |  |
| Étape 2 (20%) |  | Compétence 1<br><i>Créer et interpréter des œuvres dramatiques.</i><br><br>Compétence 2<br><i>Apprécier des œuvres dramatiques.</i> |  |  | Compétence 1:<br>-Création audio ou vidéo.<br>-Monologue sur scène.<br>Contes et légendes<br>Personnage célèbre<br><br>Compétence 2:<br>-Analyse critique d'une pièce.                                       |  |  | Oui       |  | Non  |  |  |  |  |
| Étape 3 (60%) |  | Compétence 1<br><i>Créer et interpréter des œuvres dramatiques.</i><br><br>Compétence 2<br><i>Apprécier des œuvres dramatiques.</i> |  |  | Compétence 1:<br>-Parcours théâtral.<br><br>Compétence 2:<br>-Appréciation d'une performance.  |  |  | Oui       |  | Non  |  |  |  |  |